

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Епархин Олег Молеостович  
Должность: директор Ярославского филиала ПГУПС  
Дата подписания: 11.07.2023 09:11:53  
Уникальный проформный ключ:  
02c0e3529c2d8e46b4c35c37058e2c51356096da

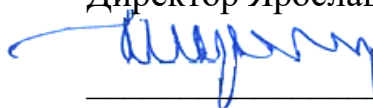
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)  
Ярославский филиал ПГУПС**

УТВЕРЖДАЮ

Директор Ярославского филиала ПГУПС



О.М. Епархин

«14» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности

**08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

Квалификация – **Техник**  
вид подготовки - базовая

Форма обучения – заочная

Ярославль  
2023

Рассмотрено на заседании ЦК  
операционной деятельности в логистике  
протокол № 10 от «18» мая 2023 г.  
Председатель \_\_\_\_\_ /Андреева А.М./

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство (базовая подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 1002.

**Разработчик программы:**

Андреева А.М., преподаватель Ярославского филиала ПГУПС

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ<br/>ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ<br/>ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>6</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>12</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ<br/>ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>14</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство (базовая подготовка).

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

### **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**В результате освоения учебной дисциплины происходит поэтапное формирование элементов общих компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Учебная дисциплина введена за счёт часов вариативной части с целью расширения и углубления объема знаний и умений по общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 6 часов; из них в форме практической подготовки – не предусмотрено; самостоятельной работы обучающегося – 66 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

| <b>Вид учебной работы</b>   | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>  | <b>72</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>6</b>           |
| <b>в том числе:</b>   |                    |
| теоретическое обучение  | 6                  |
| практические занятия  | -                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>  | <b>66</b>          |
| <b>в том числе:</b>   |                    |
| самостоятельное изучение обучающимися учебного материала, работа с основной и дополнительной литературой, выполнение домашней контрольной работы, подготовка рефератов, докладов, эссе, творческих заданий, подготовка к экзамену | 66                 |
| <b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>  |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1   | 2  | 3           | 4                |
| <b>Введение</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    |                  |
|   | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.<br>Язык как система. Основные уровни языка.<br>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. |             |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.         | 2           | 2                |
| <b>Раздел 1. Язык и речь</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>    |                  |
| <b>Тема 1.1. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности.</b>           | Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  |             |                  |
| <b>Тема 1.2. Русский литературный язык и языковые нормы.</b>                  | Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.   |             |                  |
| <b>Тема 1.3 Основные требования к речи.</b>                                   | Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).   | 1           | 2                |
|   | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Виды речевой деятельности. Типы нормы. Словари русского языка.   | 3           | 2                |
| <b>Раздел 2. Фонетика</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>8</b>    |                  |
| <b>Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.</b> | Звук и фонема.<br>Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение.  | 1           | 2                |
| <b>Тема 2.2. Орфоэпические</b>  | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия   |             |                  |

|  |  |          |   |
|--|--|----------|---|
| <b>нормы: произносительные и нормы ударения.</b>                                 | грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности.   |          |   |
| <b>Тема 2.3. Фонетические средства речевой выразительности.</b>                  | Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.  |          |   |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря.<br>Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Фонетические средства речевой выразительности | 7        | 2 |
| <b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b> |   |
| <b>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.</b>                              | Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.   |          |   |
| <b>Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления.</b>                         | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов.  |          |   |
| <b>Тема 3.3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</b> | Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.   |          |   |
| <b>Тема 3.4. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.</b>                    | Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.   | 1        | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Слово, его лексическое значение. Лексика с точки зрения ее употребления. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-  | 5        | 3 |



|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
|   | выразительные возможности лексики и фразеологии.   |           |   |
| <b>Раздел 4.<br/>Словообразование.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>  |   |
| <b>Тема 4.1. Способы словообразования.</b>  | Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.   |           |   |
| <b>Тема 4.2. Стилистические возможности словообразования.</b>   | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.   |           |   |
|   | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ. Морфемный разбор слова. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.                                      | 4         | 2 |
| <b>Раздел 5. Части речи.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>18</b> |   |
| <b>Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи.</b>  | Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.  |           |   |
| <b>Тема 5.2. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления имен существительных</b>            | Употребление форм имен существительных. Трудные случаи употребления существительных: род имен существительных; падеж единственного числа имен существительных, множественное число имен существительных.   | 1         | 2 |
| <b>Тема 5.3. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления местоимений и имен числительных</b> | Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм.  |           |   |
| <b>Тема 5.4. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи</b>  | Употребление форм имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Краткая и полная формы имен прилагательных. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> |           |   |

|  |   |           |   |
|--|---|-----------|---|
| <b>употребления имен прилагательных и глаголов</b> | Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей.   |           |   |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Употребление форм имен прилагательных Употребление числительных в речи. Ошибки в речи. Стилистика частей речи | 17        | 2 |
| <b>Раздел 6. Синтаксис.</b>                        | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>16</b> |   |
| <b>Тема 6.1. Основные синтаксические единицы.</b>  | Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.  |           |   |
| <b>Тема 6.2. Типы предложений.</b>                 | Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.  |           |   |
| <b>Тема 6.3. Синтаксические нормы.</b>             | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование и управление слов в предложении. Употребление деепричастных оборотов.  | 1         | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Нормы построения словосочетаний Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.  | 15        | 3 |
| <b>Раздел 7. Нормы русского правописания.</b>      | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>  |   |
| <b>Тема 7.1. Принципы русской орфографии</b>       | Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.  |           |   |
| <b>Тема 7.2. Принципы русской пунктуации</b>       | Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.  |           |   |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.   | 8         | 2 |

|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
| <b>Раздел 8.Текст. Стили речи.</b>                           | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  |   |
| <b>Тема 8.1. Текст как произведение речи.</b>                | Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).<br>Описание научное, художественное, деловое. |           |   |
| <b>Тема 8.2. Функциональные стили речи и их особенности.</b> | Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.                                     | 1         | 2 |
| <b>Тема 8.3. Жанры деловой и учебно-научной речи.</b>        | Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.  |           |   |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b> Проработка основной и дополнительной учебной литературы. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи. Основные жанры научного стиля. Жанры официально-делового стиля.                                    | 5         | 3 |
|  | <b>Всего</b>   | <b>72</b> |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оборудованное компьютером с подключением к локальной сети филиала и к сети интернет; классная доска

Средства обучения: мультимедийный проектор стационарный; экран проекционный; учебно-наглядные пособия (тематические стенды, электронные плакаты и таблицы, дидактический материал; инструкционные карты для выполнения практических занятий)

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

Основная учебная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : непосредственный.

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 27.05.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная учебная литература:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513165> (дата обращения: 30.01.2023).

Интернет-ресурсы:

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Форма доступа: <http://window.edu.ru/>

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Форма доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Форма доступа: <http://fcior.edu.ru/>

### **3.3. Выполнение требований ФГОС в части использования активных и интерактивных форм обучения**

В целях реализации компетентностного подхода рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в целях формирования и развития общих компетенций:

Тема 2.1. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА.

УДАРЕНИЕ СЛОВЕСНОЕ И ЛОГИЧЕСКОЕ в форме бинарной лекции (лекции-диалога)

Тема 3.4. ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ НОРМА, ЕЁ ВАРИАНТЫ в форме интерактивной лекции

Тема 5.2. НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ в форме интерактивной лекции

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольно-оценочных мероприятий, выполнения обучающимися самостоятельной работы, тестовых заданий в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)   | Формы и методы контроля и<br>оценки<br>результатов обучения   |
|---|---|
| <i>1</i>  | <i>2</i>  |
| <b>Умения:</b>  |   |
| осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач  | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления   | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка   | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения             | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка   | оценка выполнения заданий самостоятельной работы, оценка выполнения тестовых заданий;   |

|  |  |
|--|--|
|  | домашняя контрольная работа<br>экзамен   |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка   | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов  | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| <b>Знания:</b>   |  |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов  | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи  | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь   | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | оценка выполнения заданий самостоятельной работы,<br>оценка выполнения тестовых заданий;<br>домашняя контрольная работа<br>экзамен |